

# ESCUELA TALLER DE SANTO DOMINGO



INFORME ENERO
TRIMESTRAL MARZO 2025

# FICHA TÉCNICA

#### **AUSPICIANTE:**

Ministerio de Trabajo

#### TALLERES:

Artesanía
Artesanía Especializada
Construcción
Ebanistería
Electricidad
Herrería
Informática
Plomería

#### **OBJETIVO:**

Formación para la Inserción Laboral de Jóvenes pertenecientes a un Sector de la Población en Condiciones Vulnerables.

### PROYECTO EN EJECUCIÓN:

Conjunto Colonial Las Mercedes

# DATOS ESTADÍSTICOS

RESUMEN DE LA ENCUESTA SOCIO-ECONOMICA APLICADA A LOS ASPIRANTES A PARTICIPAR EN LOS TALLERES VOCACIONALES DE LA ESCUELA TALLER DE SANTO DOMINGO, A PARTIR DE DATOS RECOGIDOS EN LOS FORMULARIOS DE INSCRIPCION.

#### **DIAGNOSTICO**

Las variables medidas en los formularios de inscripción fueron las siguientes:

#### **DATOS GENERALES**

Datos personales, lugar de nacimiento y de procedencia. De salud, especificando si presenta algún tipo de discapacidad y procedencia; último nivel de estudio alcanzado; estructura familiar; número de miembros por familia, jefe del hogar. Tipo de vivienda y tipo de servicios de los que dispone. Régimen de propiedad; número de dormitorios y situación económica familiar.

#### Los resultados arrojados fueron los siguientes:

Ciento catorce (114) jóvenes de ambos sexos llenaron los formularios de inscripción, pero sólo 88 ingresaron. Los restantes 26, fueron contactados vía telefónica para conocer las causas del no ingreso a los talleres de formación vocacional. Algunos argumentaron no estar interesados en los talleres donde aún había cupo; otros dijeron ser estudiantes de otros centros y les coincidía con el horario de clase, falta de recursos económicos, etc.

En cuanto a la preferencia vocacional, el taller más solicitado fue informática con 27 inscritos, le sigue Artesanía con 16, Artesanía Especializada con 12; Construcción con 11; Plomería con 10; Ebanistería 9; Herrería con 2 y Electricidad con 1. (Ver Tabla No. 1)

#### **GENERO**

Del total de inscritos, el 52 % son varones y el 48 %, hembras. Del total de inscritos hay 21 jóvenes con discapacidad y de éstos, 9 son hembras y 12 varones. De los jóvenes con discapacidad, 6 varones se ubicaron en Ebanistería y 1 hembra en Artesanía, en Plomería se ubicaron 1 varón y 1 hembra, Los 12 restantes escogieron el taller de Artesanía Especializada. De los 21 jóvenes con discapacidad, 8 son con discapacidad auditiva, 12 presentan discapacidad intelectual y 1 discapacidad motora. (Ver tabla No. 2)

#### PROCEDENCIA DE LOS JOVENES CON DISCAPACIDAD

Once (11) de los 21 jóvenes con discapacidad son independientes o recomendados por otros estudiantes, tres (3) proceden de la Fundación Loata, dos (2) proceden del Instituto de Ayuda al Sordo Santa Rosa, Inc., uno (1) es procedente de la Escuela Nacional para Sordos, cuatro (4) de la Asociación Dominicana de Rehabilitación. (Ver tabla No.3)

#### **EDADES**

Aunque la edad exigida por la Escuela oscila entre 16 y 28 años, se aceptó la inscripción de 31 personas comprendidas entre 29 y 70 años, para un 35% del total de inscritos, distribuidos en los diferentes talleres de La Escuela, en donde aún había cupo, los cuales, ante el desempleo imperante en estos tiempos, tienen la oportunidad en nuestra Escuela de formarse en oficios que les permiten de manera liberal, insertarse en el plano laboral. (Ver tabla No. 4)

4



#### **ESCOLARIDAD**

De los 88 postulantes, hay 4 no alfabetizados; 14 tienen estudios básicos incompletos; 16 enseñanza intermedia incompleta; 53 son bachilleres y 1 dijo tener estudios universitarios. (Ver gráfico No. 1)

#### PROCEDENCIA (Lugar de vivienda)

EL 50% de los solicitantes proceden del D.N.; le sigue con 25% de Santo Domingo Norte; con un 15% Santo Domingo Este; San Cristóbal con un 5%, con un 3% Santo Domingo Oeste y Los Alcarrizos con un 2%. (Ver gráfico No. 2)

#### **ESTRUCTURA FAMILIAR**

El 31% de los entrevistados proceden de hogares nucleares y otro 33% de hogares monoparentales. Un 6% presentan una familia extensa (además de padres, abuelos, primos, tíos, etc.) este último grupo, está compuestos por una cantidad de miembros que varían entre 4 y 11 miembros por familia. Un 2% presentan tutor y el 28% restante de los estudiantes, son independientes. (Ver gráfico No. 3 y 4)

#### **JEFATURA EN EL HOGAR**

En el 45% de los hogares la jefatura recae en la madre y solo en un 23%, está a cargo del padre. Un 28% de los estudiantes dijeron ser independientes y un 3%, dijeron tener un tutor. (ver gráfico No. 5)

#### SITUACION ECONOMICA POBLACION ESTUDIANTIL

Según la información ofrecida por los consultados, la clase predominante es la baja con un 84% del total, siguiéndole la clase media baja con un 15%. Un 1% dijo pertenecer a clase media. Habría que determinar el ingreso promedio de la familia y el poder adquisitivo de la misma, para tener una información más acabada. Los datos de viviendas arrojados por la encuesta directa a los estudiantes para ser confiable, deberían ser verificados "in situ", pues no determinan la calidad y condiciones de las viviendas en cuanto a paredes, techos y pisos, tampoco especifica el tamaño de las mismas en relación al número de miembros por familia. Lo mismo podría aducirse de los servicios electricidad y agua potable de que disponen. Es bien conocido de todos que muchos hogares pueden tener un cuarto de baño, pero no disponen del servicio de agua permanente, por tanto, equivalen a no tener nada. (Ver tabla No. 9)





### Ministerio de Trabajo Oficios Especializados Escuela Taller de Santo Domingo

#### Estadisticas de Solicitudes para Ingreso

Inicio de docencia: 13/1/2025

Solicitudes llenadas para entrevistas: 114 **Jóvenes que ingresaron:** 88

No Ingresaron: 26

#### Motivos de no ingreso:

- 1- Cupo lleno en los talleres de su interes
- 2- Horario
- 3- Por estudios tradicionales (Escuela, Universidad)
- 4- Por falta de recursos económicos

#### Ministerio de Trabajo

#### Oficios Especializados

#### Escuela Taller de Santo Domingo

#### Estudiantes de Ingreso en Escuela Taller

Según Tipo de Taller y Género Enero-Marzo 2025

#### Tabla No.1

			Estudiar Discapaci	Total	
Taller	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	General
Artesanía	12	3	1		16
Artesania					
Especializada	2		7	3	12
Construcción	5	6			11
Ebanistería		3		6	9
Electricidad		1			1
Informática	14	12		1	27
Herrería		2			2
Plomería		7	1	2	10
Total	33	34	9	12	88

### Estudiantes con Discapacidad (PCD) Por Talleres

#### Tabla No. 2

Discapacidad	Artesanía	Artesanía Especializada	Ebanistería	Informatica	Plomería	Total
Intelectual	1	6	2	1	2	12
Motora		1				1
Auditiva		3	4		1	8
	1	10	6	1	3	21

#### Ministerio de Trabajo Oficios Especializados Escuela Taller de Santo Domingo

#### Estudiantes con Discapacidad Instituciones de Procedencia

Tabla No. 3

	Mujer	Hombre	
	Cant.	Cant.	Total
* Instituto de Ayuda al Sordo Santa Rosa, Inc.	1	1	2
* Asociación Dominicana de Rehabilitación, Inc.	1	3	4
* Escuela Nacional para Sordomudos	1		1
* Fundación Loata	1	2	3
* Independiente y otros Becarios	5	6	11
Total General	9	12	21

#### Ministerio de Trabajo Oficios Especializados Escuela Taller de Santo Domingo

#### Edad de Estudiantes por Talleres Tabla No. 4

Taller																	Edac																
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	45	48	51	53	56	57	61	69	70
Artesanía	1	6	2	2	1		1			1					1					1								1					
Artesanía																																	
Especializada		1	1		1	1			2									1		1			1										1
Construccion			1		1	1	5	1																			1	1					
Ebanistería		1					1		1	1	1					1		1	1						1								
Electricidad				1																													
Herrería						1																			1								
Informática	1	2	1	2	2	3		1	1		1	1	1	1			1		2	1	1	2				1	1				1	1	
Plomería			1		1	1			1				1					1				1		1					1	1			
	2	10	6	5	6	7	7	2	5	2	2	1	2	1	1	1	1	3	3	3	1	3	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1

#### Ministerio de Trabajo

#### Oficios Especializados

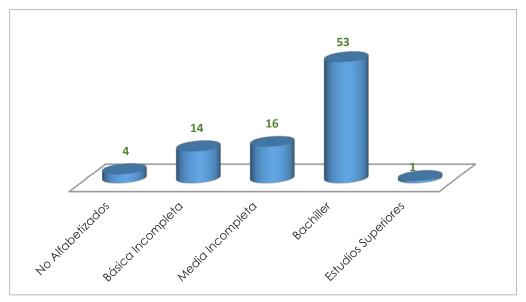
#### Escuela Taller de Santo Domingo

### Relación de Estudiantes por Escolaridad

#### Cantidad de Estudiantes

No Alfabetizados	1
Básica Incompleta	
Media Incompleta	16
Bachiller	53
Estudios Superiores	1
Total General	88

Grafico No.1
Relación de Estudiantes por Escolaridad



#### Nota:

La cantidad de jovenes que no leen ni escriben es minima, siendo todos ellos Personas con Discapacidad (PCD)

### Ministerio de Trabajo Oficios Especializados Escuela Taller de Santo Domingo

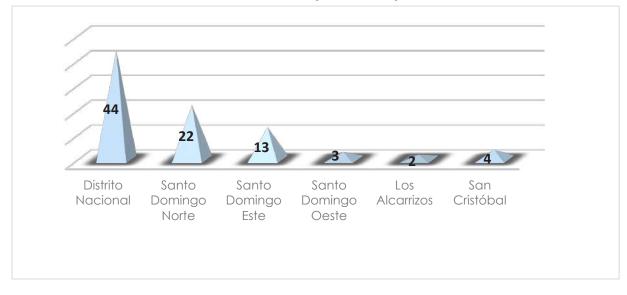
### Tabla No. 5 Relación de Estudiante Procedencia

#### Procedencia-Lugar de vivienda

Distrito Nacional	44
Santo Domingo Norte	22
Santo Domingo Este	13
Santo Domingo Oeste	3
Los Alcarrizos	2
San Cristóbal	4
Total General	88

#### Gr

#### Relación de Estudiantes Procedencia por Municipios



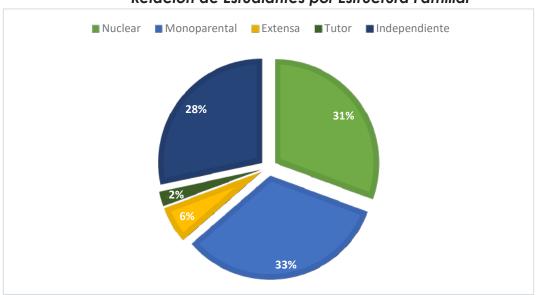
#### Ministerio de Trabajo

#### Oficios Especializados Escuela Taller de Santo Domingo

Tabla No. 7
Relación de Estudiante
Por Estructura Familiar

	Cantidad
Nuclear	27
Monoparental	29
Extensa	5
Tutor	2
Independiente	25
Total	88

Gráfico No. 3
Relación de Estudiantes por Estructura Familiar



### Ministerio de Trabajo Oficios Especializados

#### Escuela Taller de Santo Domingo

#### Tabla No. 6

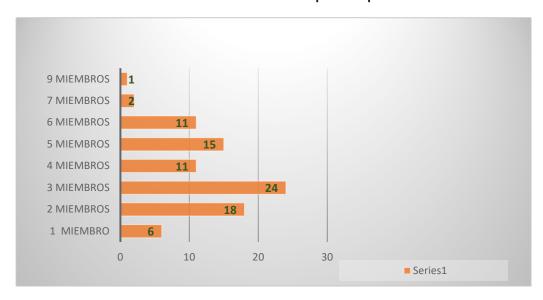
Relación de Estudiante Por Grupo Familiar

#### Cantidad de

#### **Estudiantes**

1 Miembro 2 Miembros 3 Miembros 4 Miembros 5 Miembros 6 Miembros 7 Miembros	6 18 24 11 15 11 2	
9 Miembros <b>Total General</b>	1 <b>88</b>	

### Gráfico No.4 Relación de Estudiantes por Grupo Familiar



#### Ministerio de Trabajo

#### Oficios Especializados Escuela Taller de Santo Domingo

Tabla No. 8

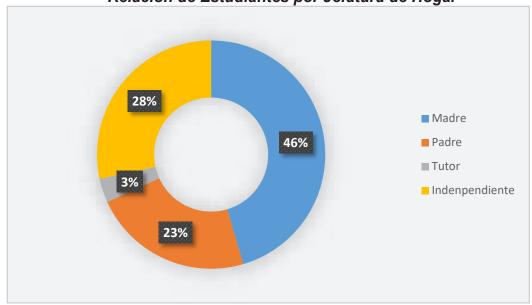
Relación de Estudiante Por Jefatura de Hogar

#### Cantidad

	Odiffidad
Madre	40
Padre	20
Tutor	3
Indenpendiente	25
Total	88

**Gráfico No. 5** 





**Nota**: En la variable **Tutor** se incluye el responsable del estudiante que no sea la madre o el padre biológico Ejemplo: abuela, tía, padrastro etc.



#### Ministerio de Trabajo

#### Oficios Especializados Escuela Taller de Santo Domingo

### Tabla No. 9 Situación Socio-Económica Población Estudiantil

Carácteristicas	Artesanía	Artesanía Especializada	Construcción	Ebanistería	Electricidad	Herreria	Informálica	Plomería	τc	TAL				
	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant.	Cant. %					
			Situ	ación So	cio-econ	ómica:								
Media							1		1	1				
Media-Baja	1	1	1				8	2	13	15				
Baja	15	11	10	9	1	2	18	8	74	84				
Total	16	12	11	9	1	2	27	10	88	100				
	Vivienda:													
Casa	13	6	7	5	1	1	19	7	59	67				
Apartamento	3	5	4	4			7	2	25	28				
Cuarto		1				1	1	1	4	5				
Total	16	12	11	9	1	2	27	10	88	100				
			Númer	o de Cua	ırtos en la	viviendo	<b>:</b>							
1 (Uno)	2			2		1	5	5	15	17				
2 (dos	5	5	4	4		1	10	3	32	36				
3 (tres)	6	6	7	3	1		10	2	35	40				
4 (cuatro)	2	1					2		5	6				
5 (cinco) y														
más	1								1	1				
Total	16	12	11	9	1	2	27	10	88	100				
			El	liminació	n de exci	retas:								
Servicio														
Higiénico	16	12	11	9	1	2	27	10	88	100				
Letrina										0				
Total	16	12	11	9	1	2	27	10	88	100				

# **TALLERES**





### TALLER DE ARTESANÍA



#### Modelado a mano





#### Elaboración de piezas de macramé



#### Reciclaje y quema de piezas de barro







#### Elaboración pulsera de telar



#### Elaboración de piezas de macramé









## TALLER DE ARTESANÍA ESPECIALIZADA



#### Teoría del color y técnica de pintura









# TALLER DE CONSTRUCCIÓN



#### Práctica de teodolito





Replanteo y preparación de charrancha





Cálculo y colocación de block







# TALLER DE EBANISTERÍA



#### Mantenimiento de piezas









Elaboración de base para maqueta Escuela Taller











# TALLER DE ELECTRICIDAD



#### Instalación de inversor Oficinas Administrativas





#### Mantenimiento a horno de barro



#### Práctica de circuitos eléctricos







# TALLER DE HERRERÍA



#### Prácticas de cortes con segueta y cizalla eléctrica





Pulido, lijado y soldadura de materiales sólidos





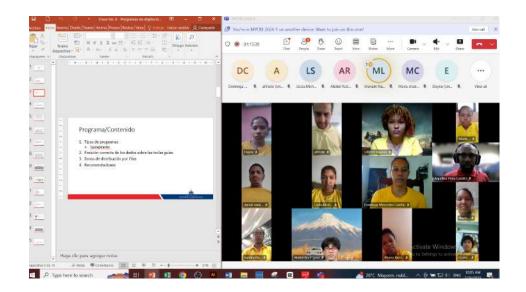


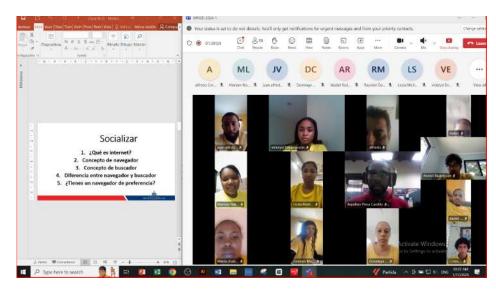


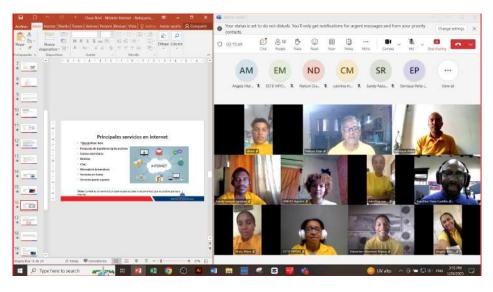


# TALLER DE INFORMÁTICA













# TALLER DE PLOMERÍA



#### Teoría y práctica de distribución







#### Conocimiento de piezas y materiales



#### Aritmética básica



### COMPLEMENTARIOS



#### Expresión oral y escrita





Dibujo básico y lectura e interpretación de plano





## ACTIVIDADES Y PROMOCIÓN



#### **Actividades:**

- ▶ 10 de Enero: Reunión con personal Docente.
- ▶ 13 de Enero: Inicio del semestre Enero-Junio 2025.
- ▶ 20 de Enero: Visita al Museo de las Atarazanas Reales.
- ▶ 5 de Febrero: Visita al Museo Memorial de la Resistencia Dominicana.
- ▶ 12 de Febrero: Reunión con personal Docente.
- ▶ 19 de Febrero: Visita del Ministro de Trabajo, Sr. Eddy Olivares.
- ▶ 26 de Febrero: Charla VIH Facilitador: Dirección de Igualdad de Oportunidades.
- ▶ Febrero-Marzo: Reunión con personal Docente presentación Plan Piloto Reducción de Horario Docente.
- ► 6 de Marzo: Gala Centro de Excelencia República de Argentina.
- ▶ 7 de Marzo: Conmemoración del día Internacional de la Mujer.
- ▶ 11 de Marzo: Reunión Directivos Ministerio de Trabajo-Logia Cuna de América y Escuela Taller.
- ▶ 14 de Marzo: Visita al Museo de las Casas Reales-Exposición 85 años de creación de Agencia EFE.























## **Promoción Escuela Taller Enero-Marzo 2025**

► Líderes comunitarios provincia San Cristóbal









# **ANEXO** I





_				Número	Fecha de	Fecha de	Nivel de			Fecha de	Fecha de	Motivo de
Nen	Nombres	Apellidos	Sexo	Cédula	Nac.	Inscripción	Estudios	Especialidad	Observación	Alta	Baja	Baja
		•										
1	Dasany Mergil	Cuevas Arias	F	402-2955365-2	15/12/03	14/11/24	Bachiller	Artesanía	Regular	13/01/25	14/02/25	Inasistencia
2	Génesis Araber	Ramírez Díaz	F	402-2925601-7	22/02/05	14/11/24	Bachiller	Artesanía	Regular	13/01/25		
3	Layra Yamilka	Pérez Osorio	F	001-1875977-1	22/05/89	19/11/24	Universitario	Artesanía	Pcd- Intelectual	13/01/25		
3	Edyra ramika	1 0102 030110	Г	001-10/37/7-1	22/03/07	17/11/24	ornversitatio	Ariesania	iniolocioai	13/01/23		
4	Oldelin Joel	Olea Aponte	М	001-0928509-8	30/03/91	03/01/25	Bachiller	Artesanía	Regular	13/01/25		
5	Tatiana	Luis	F	402-1471521-4	03/09/99	13/12/24	Bachiller	Artesanía	Regular	13/01/25		
		Hernández Zabala	_									
6	Yamiles	Zabala	F	402-3358778-7	30/10/02	16/12/2024	Bachiller	Artesanía	Regular	13/01/25		
7	Adalsi Milagros	Estévez Peña	F	420-1840638-3	06/05/04	15/11/24	Secundaria	Artesanía Especializada	PCD-Auditiva	13/01/25		
				120 10 10000 0	00,00,01	10/11/21	ooodiiaaiia	Artesanía	PCD-	10/01/20		
8	Benny Sabino	Mejía Green	М	001-1944821-5	31/12/94	10/01/25	Básica	Especializada	Intelectual	22/01/25		
_	Elodie	Fernández Sena	_					Artesanía	PCD-			
9	Elodie	sena	F	402-3052625-9	26/03/06	10/01/25	Básica	Especializada	Intelectual	20/01/25		
10	Esteban	Félix Montilla	М	402-1885102-6	26/06/07	12/02/25	Básica	Artesanía Especializada	Autismo	13/02/25		
11	Jenny	Rijo Soriano	F	223-0159102-4	08/05/89	04/12/24	Bachiller	Artesanía Especializada	Regular	13/01/25		
12	Lisbeth	Collado Sarante	F	402-3023412-8	13/12/00	09/01/25	Básica	Artesanía Especializada	Pcd- Intelectual	16/01/25		
	María de la		-		,,	01,01,00	2 3 3 3 3	Artesanía		,,		
13	Altagracia	Arias Ángeles	F	402-1819768-5	28/06/03	09/01/24	Analfabeto	Especializada	PCD-Motora	14/01/25		
14	Mariana	Castillo	F	093-0070389-0	02/12/91	22/11/24	Básica	Artesanía Especializada	PCD-Auditiva	13/01/25		
		Corporan				, ,		Artesanía	Pcd-	-,-,-		
15	Omar Alexander	García	М	229-0011533-2	30/12/86	13/01/25	Primero	Especializada	Intelectual	15/01/25		
16	Paola Yokasta	Cabrera Castro	F	402-4404507-2	05/09/99	19/11/24	Bachiller	Artesanía Especializada	PCD-Auditiva	13/01/25		
10	Tamara del	Casiro	Г	402-4404307-2	03/07/77	17/11/24	Buchiller	Especializada	1 CD / todiliva	13/01/23		
	Corazón de							Artesanía				
17	Jesús	Mazara Zaiter	F	001-0015801-3	30/04/44	07/02/25	Bachiller	Especializada	Regular	10/02/25		
		Mancebo						Artesanía	PCD-			
18	Yeimi Esther	Fernández	F	402-1511565-6	29/11/04	07/01/25	Bachiller	Especializada	Intelectual	13/01/25		
19	Adriano	Del Rosario Donator	М	001-0737725-1	08/09/73	9/1/2025	Universitaria	Construcción	Regular	16/01/25		
	Alberniz	Acosta										
20	Anselmo	Guzmán	М	001-1173119-6	18/07/71	11/11/2024	Bachiller	Construcción	Regular	13/01/25		
21	Anny Emily	Florián Méndez	F	402-3150320-8	28/11/24	22/01/25	Bachiller	Construcción	Regular	20/01/25	17/03/25	Inserción
21			Г	402-3130320-0	28/11/24	22/01/23	bucriller	CONSTRUCCION	ege.a.	20/01/23	17/03/23	ii isercion
22	Georgina Yorvania	Raposo Ovando	F	402-2946580-8	19/05/04	8/1/25	Universitario	Construcción	Regular	13/01/25		
23	Jabes Isaac	Santos Cruz	М	402-3807383-3	11/09/06	03/12/24	Universitario	Construcción	Regular	13/01/25		

Anevo No. 1





3				Número	Fecha de	Fecha de	Nivel de			Fecha de	Fecha	Motivo
110m	Nombres	Apellidos	Sexo	Cédula	Nac.	Inscripción	Estudios	Especialidad	Observación	Alta	de Baja	de Baja
24	Dorian Ahisar	del Rosario Gracia	М	402-1027751-9	03/10/02	29/1/2025	Universitario	Construcción	Regular	30/01/25		
25	Heimy María	Castillo Cruz	F	402-3400397-4	13/10/03	16/1/2025	Universitario	Construcción	Regular	20/01/25		
26	Jenniffer	Vargas Rosario	F	402-3015404-5	15/09/02	08/01/25	Universitario	Construcción	Regular	13/01/25		
27	José Aníbal	Gómez Turbi	М	402-2907846-0	17/01/03	27/01/25	Bachiller	Construcción	Regular	27/01/25		
28	Rafael	Ferreira Jiménez	М	402-0971518-0	30/01/02	11/2/2025	Universitario	Construcción	Regular	13/02/25		
29	Vickeysi	Encarnación González	F	402-1313659-7	29/08/02	14/11/24	Universitario	Construcción	Regular	15/01/25		
30	Diego Antonio	Minaya Gómez	М	402-3090375-5	02/01/02	28/11/24	Primaria	Ebanistería	Pcd- Intelectual	16/01/25		
31	Elvyn José	de los Santos Gotsch	М	402-4557910-3	20/10/99	05/12/24	Primaria	Ebanistería	Pcd-Auditiva	15/01/25		
32	Ezequiel	Martínez Ledoucs	М	402-3840961-5	31/07/99	12/12/24	Bachiller	Ebanistería	Regular	16/01/25		
33	José Francisco	Martínez Uribe	М	068-0035774-8	20/09/79	11/12/24	Bachiller	Ebanistería	Regular	15/01/25		
34	Oscar Alexis	Chaleston	М	402-4100943-6	11/09/07	15/01/25	Primaria	Ebanistería	Pcd-Auditiva	16/01/25	3/3/25	Inasistencia
35	Raimer Yosmal	Terrero Saviñon	М	402-2369688-1	11/04/93	12/01/24	Bachiller	Ebanistería	Regular	17/01/25		
36	Virkely Virgilio	Segura Feliz	М	402-2202911-2	03/08/91	05/12/24	Bachiller	Ebanistería	Pcd-auditiva	14/01/25		
37	Wilfrido Leandro	Peguero González	М	402-1319178-2	17/08/88	04/12/24	Primaria	Ebanistería	Aprendizaje	13/01/25		
38	Willy Manuel	Buli	М	001-1915537-2	23/02/90	05/12/24	Primaria	Ebanistería	Pcd-Auditiva	15/01/25		
39	Kevin Antonio	Bello Nova	М	402-1416780-7	09/12/05	13/01/25	Bachiller	Electricidad	Regular	15/01/25		
40	Javier	Feliz Delgado	М	001-1292563-1	20/07/79	25/11/24	Bachiller	Herrería	Regular	15/01/25		
41	Railison Josué	Matos Minaya	М	402-4720910-5	18/12/03	04/02/25	Secundaria	Herrería	Regular	05/02/25		
42	Abdiel	Rodríguez Cabrera	М	L417844	05/10/05	20/11/2024	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
43	Alexis José	Núñez Núñez	М	402-3364790-4	18/12/01	18/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
44	Alfredo Andrés	Regalado Fermín	М	001-1842448-0	07/07/87	26/12/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
45	Andis Daniel	Ramírez Moreno	М	225-0061181-3	02/11/89	11/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
46	Ángel Magdiel	Martínez Zarzuela	F	402-3904787-7	27/10/99	14/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		





2				Número	Fecha de	Fecha de	Nivel de			Fecha de	Fecha	Motivo
Hen	Nombres	Apellidos	Sexo	Cédula	Nac.	Inscripción	Estudios	Especialidad	Observación	Alta	de Baja	de Baja
47	Ashanty Vranjharani	Poche Rodríguez	F	402-0961368-2	26/02/05	14/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25	_	
48	Cristopher Elías	Ramírez	М	402-0097549-4	15/12/06	11/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
49	Enrique	Peña Santos	М	001-0277078-1	23/01/76	11/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
50	Daniel Alejandro	Ramírez Moreno	М	402-4337176-8	22/04/98	11/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
51	Dominga Mercedes	Castillo	F	225-0079564-0	29/06/90	20/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
52	Elaine Alejandra	Acevedo Ramírez	F	402-4086641-4	20/06/04	18/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
53	Génesis María	Gómez García	F	402-3046764-5	10/02/04	20/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25	5/2/25	Deserción
54	Greisy	Aquino Moreno	F	402-3233681-4	16/01/07	10/10/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
55	Juan Alfredo	Victoriano Medrano	М	082-0030363-7	30/06/95	05/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25	14/2/25	Inserción
56	Juana Carolina	Matos Batista	F	402-2053003-0	08/02/90	11/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
57	Lea Raquel	Batista Sánchez	F	001-0334032-9	10/03/63	11/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
58	María Chavely	Sena Concepción	F	402-3566246-3	04/08/97	12/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
59	Mariam Nairobi	Minaya Linares	F	225-0029712-6	03/02/87	20/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
60	Mary	de la Rosa Mesa	F	001-1947807-1	25/01/96	15/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
61	Michel Natali	Sánchez	F	109-0007239-7	29/09/88	13/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
62	Nelson Antonio	Díaz Nicolás	М	001-0502974-8	27/03/55	14/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
63	Nomar	Muñoz Rodríguez	М	402-1417015-7	02/04/03	13/12/24	Bachiller	Informática	PCD- Intelectual	15/01/25		
64	Raynieri Daniel	Ramírez Moreno	М	402-2349990-2	23/07/92	11/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
65	Rhyna	Ramírez Ferrera	F	402-1198559-9	08/11/06	14/11/24	Bachiller	Informática	Regular	15/01/25		
66	Sandra	Ramírez Pérez	F	402-1373261-9	02/05/01	18/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
67	Sandy Natanael	Vargas Reyes	М	402-1193574-3	28/01/03	26/12/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
68	Sebastián Ezequiel	Montero Matos	М	402-0081517-9	06/09/08	08/11/24	Bachiller	Informática	Regular	13/01/25		
69	Elaynne Daihana	Pujols Peña	F	093-0072893-9	11/08/91	12/11/24	Secundaria	Plomería	PCD-Auditiva	13/01/25		





Non				Número	Fecha de	Fecha de	Nivel de			Fecha de	Fecha	Motivo
*	Nombres	Apellidos	Sexo	Cédula	Nac.	Inscripción	Estudios	Especialidad	Observación	Alta	de Baja	de Baja
70	Anyelo	Díaz Reinoso	М	402-4817136-1	15/02/03	03/12/24	Básica	Plomería	PCD- Intelectual	13/01/25		
71	David	Reyes Meléndez	М	402-0922476-1	06/09/96	13/01/25	Bachiller	Plomería	Regular	13/01/25		
72	Diógenes	Baldera Ortega	М	001-0551936-7	19/08/68	07/02/25	Bachiller	Plomería	Regular	10/02/25		
73	Edgar Williams	Ortega	М	402-5706014-1	57/2002	17/02/25	Secundaria	Plomería	Regular	18/01/25		
74	Jhonny Alberto	Cruz Santos	М	001-0049699-1	22/04/69	05/02/25	Bachiller	Plomería	Regular	06/02/25		
75	Johancel	García Soriano	М	402-0902396-5	25/09/06	28/01/25	Básica	Plomería	Regular	22/01/25		
76	Marcos Yoel	Guzmán Gómez	М	402-1330761-0	29/11/04	10/01/25	Bachiller	Plomería	Regular	15/01/25		
77	Miguel Alexis	Castillo Rosario	М	001-1243289-3	04/07/73	05/02/25	Bachiller	Plomería	Regular	06/02/25		
78	Mobiel	Morillo Rivas	М	001-1837271-3	05/01/88	12/02/25	Básica	Plomería	PCD- Intelectual	13/02/25		
79	Anny Daniela	Batista Sánchez	F	402-3579158-5	06/03/06	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
80	Feneli Franqueily	Feliz	F	402-3009374-8	22/07/07	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
81	Karla Alisha	Hernández Montero	F	402-1354852-8	29/08/07	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
82	Moisés Abrahan	Arías Rodríguez	М	402-1936207-2	12/01/07	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
83	Rosanna	Ramírez Cruz	F	402-4076931-1	21/09/10	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
84	Rosmery	Ramírez Cruz	F	402-0198313-3	25/08/10	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
85	Steffani Paola	Del Jesús Duran	F	402-3024315-2	11/11/07	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
86	Stiwar José	Mejía Acevedo	М	402-0153068-0	10/07/08	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
87	Yafreisi Mikeil	Álvarez Turbi	F	402-2977681-6	13/09/06	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		
88	Yasmin Mercedes	Urbaez Rudecindo	F	402-0003880-0	25/09/07	11/12/24	Secundaria	Pasante	Regular	22/01/25		

# **ANEXO II**





Taller de Artesanía

## Monitor(a): Aridania Sánchez

F	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA		16	er. Trimestre 20	25
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Encuadre grupal	<ul> <li>Presentación del taller</li> <li>Objetivos del curso</li> <li>Reseña histórica del ETSD</li> <li>Reglamentos y normas</li> <li>Expectativas y objetivos de los participantes</li> </ul>	Finalizado			
Dibujo básico	Profesor explica:  Teoría del dibujo básico  ¿Qué es el dibujo?  Tipos de dibujo  Elementos del dibujo  Materiales y herramientas  Uso correcto de las herramientas de dibujo  Trazo de líneas	Finalizado			
Modelado de barro	Profesor explica:  • Amasado-compactado  • De donde proviene el barro  • Tipos de barro  • Reseña histórica  • Diferencia entre barro y cerámica  • Modelado a mano  • Usos del horno	Finalizado			
Trazo de figuras geométricas	Profesor explica:  Como usar herramientas de medidas: cartabón, escuadra, compas, regla y transportador  Como realizar figuras geométricas básicas planas	Finalizado			





Taller de Artesanía

## Monitor(a): Aridania Sánchez

ı	FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA		1	er. Trimestre 20	25
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Trazo de figuras geométricas (continuación)	Como convertir figuras geométricas básicas planas en tridimensionales				
Dominar nomenclatura del color	Profesor explica:  Teoría del color  Psicología del color  Colores primarios, secundarios y terciarios  Degradación y trucados de colores  Pintar diferentes escenas  Aplicar pinceladas decorativas	Finalizado			
Aprender macramé	Profesor explica:  Historia del macramé y sus antecedentes  Orígenes del tejido  Utilidad  Nudos básicos: plano, espiral chevron, alondra, marinero  Realizar piezas usando nudos aprendidos	Finalizado			





#### Taller de Artesanía

## Monitor(a): Aridania Sánchez

FI	CHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA				1	er. 1	Γrim	estre	20	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación		ner	0		Fe	brero	•		Mo	arzo	
Trazado de	Trazado de líneas rectas	Finalizado										$\perp$	
líneas	• vertical									Ш		$\bot$	$\perp \perp$
	Horizontal			$\perp$		-	-		-			+	4
	Diagonal     Combinadas			+	-	-			-			+	+
	• Combinadas											$\pm$	
Modelado de	Limpiar y seleccionar barro	Finalizado										$\perp$	
barro	• Secar				_	-	-		-			$\bot$	$\perp$
	Amasar y compactar      Description to a less			$\vdash$	+	-	-		+			+	+
	<ul><li>Preparar bola</li><li>Elaborar plancha usando</li></ul>			+	+				+			+	+
	plantilla y regla			+					+	Н	+	+	+
	Aplicar textura			+					+			+	+
	Realizar plantilla								1			+	+
	Elaborar un cubo con											1	$\top$
	planchas de barro												
	Aplicar textura a las piezas											$\perp$	
	Realizar adición y								-			4	
	superposición en una pieza									Ш		+	+
	Acabado de la piezas según			+		-			-			+	+
	diseño											$\pm$	+
Trazo de figuras	Realizar trazos de figuras	Finalizado						<b>2</b>	-			4	
geométricas	geométricas planas:				_	-	-		-			$\bot$	$\perp$
	<ul> <li>Cuadrado, triangulo</li> <li>Círculo, rombo</li> </ul>			+		-			-			+	+
									-			4	4
	o Trapecio, pentágono						<u> </u>					$\perp$	
	Proceder a convertirlos a											$\perp$	
	trimensionales												
Nomenclatura	Practicar circulo cromático	Finalizado	$\vdash\vdash$	${oldsymbol{ec{H}}}$					11111		72	+	+
del color	Combinar colores	11110112000	$\vdash \vdash$	+	+	+	-					+	+
dei Coloi				$\vdash$		-	<u> </u>		+	Н	-	+	$\dashv$
	degradados y truncados			$\sqcup$		-	<u> </u>		1	Ц	_	$\perp$	$\perp \! \! \perp \! \! \mid$
	usando colores primarios,			Ш	$\perp$		<u> </u>			Ц		$\perp$	Щ
	secundarios y terciarios												

Anexo No. 2





Taller de Artesanía Especializada

# Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

F	ICHA DE FORMACIÓN TEORICA	1	1	er. Trimestre 20	25
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Encuadre grupal	<ul> <li>Socializar expectativas</li> <li>Socializar experiencias</li> <li>Reglas de operación</li> <li>Acuerdos de operación</li> </ul>	Finalizado			
Normas de higiene y seguridad	Profesor explica:  • Que son equipos de protección personal  • Necesidad de uso en ETSD  • Importancia de la higiene personal y del entorno de trabajo  • Limpieza y mantenimiento de casilleros  • Limpieza de las áreas del taller	Finalizado			
Dibujo artístico básico	<ul> <li>Trazar líneas rectas</li> <li>Verticales</li> <li>Horizontales</li> <li>Inclinadas</li> <li>Dibujo libre (evaluación de destrezas)</li> <li>Dibujo de paisajes simples usando líneas</li> <li>Figuras geométricas básicas, como usar para crear otras formas</li> </ul>	Finalizado			
Macramé	<ul> <li>Realizar nudos: planos, retorcidos, espiga y otros</li> <li>Realizar pulseras (tejer y cerrar)</li> <li>Realizar carteras, tapices y sandalias en macramé</li> </ul>	Finalizado			





Taller de Artesanía Especializada

# Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

FI	CHA DE FORMACIÓN TEORICA	1		1e	er. Trimestre 2	2025
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enei	o'	Febrero	Marzo
Conocer teoría del color	Circulo cromático     Mezcla de colores	Finalizado				
	Colores primarios, secundarios y terciarios					
	Degradación de color     Trucar colores					
	Pincelar     Conocer diferentes					
	herramientas					
Reciclar madera	Colectar pedazos de	Finalizado				
	madera • Cortar según diseños					
	elegidos y lijar					
Uso de herramientas	Conocer herramientas de corte	Finalizado				
	<ul><li>Conocer tipos de lijas</li><li>Uso de prensas tipo c</li></ul>					
	Equipos de seguridad					
	personal					





Taller de Artesanía Especializada

## Monitor(a): Maira Miliano/ Martín Batista

FIC	CHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA				16	er. T	rim	estre	20	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Er	nero			Fe	brero	)		Mo	ırzo	)
Practica de corte	<ul> <li>Seleccionar piezas a cortar</li> <li>Colocar marcas de corte</li> <li>Realizar cortes con segueta</li> <li>Lijar con diferentes lijas</li> </ul>	Finalizado											
Aplicar color	<ul> <li>Seleccionar diseño</li> <li>Dibujar</li> <li>Usar plantillas</li> <li>Aplicar color usando técnica de: degradado, truncado, pinceladas</li> </ul>	No Finalizado											





Taller de Construcción

## Monitor(a): Francisco Reyes

F	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA		1	ler. Trimestre 20	25
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Encuadre grupal	<ul> <li>Presentación del taller</li> <li>Valores humanos</li> <li>Normas y reglas</li> <li>Análisis Foda</li> <li>Objetivos</li> <li>Experiencia laboral</li> </ul>				
Operaciones fundamentales de aritmética	Suma -Resta     Multiplicación-División     Fracciones-decimales		3883		
Aprender calculo y colocación de block	Profesor explica:  Dimensione y peso de un block  Calculo por metros lineal Calculo por metros cuadrado Calculo de mortero Dosificacion Replanteo Colocación de botones Rendimiento Desperdicio Como limar, aplomar y nivelar los bloques Tipos de bloques Niveles de puertas y ventanas	Finalizado			





Taller de Construcción

Monitor(a)/Auxiliar: <u>Francisco Reyes</u>

F	CHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA					1er.	Trim	nestr	e 20	25			_
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	E	ner	0		Fe	brer	0		M	arzo	
Sistemas de medidas	Sistema ingles     Sistema métrico     Conversiones entre sistemas     Practica de medidas en el												
Calculo de medidas	<ul> <li>Cubicación de elementos estructurales</li> <li>Metros cuadrados de un</li> </ul>												<del> </del>
Tipos de niveles	<ul> <li>Uso del nivel de albañil</li> <li>Uso del nivel de hilo</li> <li>Uso de nivel de manguera</li> <li>Uso del teodolito</li> </ul>												- - - -
Esponjamiento de terreno	<ul> <li>Clases de materiales</li> <li>Porcentaje de abultamiento según terreno</li> <li>Calculo par transporte de materiales</li> </ul>												
	<ul> <li>Rendimiento por día de trabajo por metro cubico</li> <li>Herramientas de trabajo</li> </ul>												_ _ _
Cálculo de aceros y contenes	<ul> <li>Tipos de aceras</li> <li>Tipos de pavimento</li> <li>Cálculo y colocación de molde para contenes</li> </ul>												_ _
	<ul> <li>Dosificación de hormigón</li> <li>Cálculo de ancho de aceras según demanda del peatón</li> <li>Procedimiento de</li> </ul>												<del> </del>
	<ul> <li>rrocealmento de colocación y compactación</li> <li>Asentamiento del hormigón</li> </ul>												<del> </del>





Taller de Construcción

Monitor(a)/Auxiliar: Francisco Reyes

FI	CHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA				1e	r. Trir	nestre	202	5	
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Eı	nero		F	ebrero		Ν	Marzo
Cálculo de aceros y contenes (continuación)	Procedimiento de colocación y compactación Asentamiento del hormigón Procedimiento en la preparación de terreno Tipo de materiales para rellenar Rendimiento y desperdicio de materiales Tiempo de fraguado del hormigón, para uso en									
Construir charrancha y replanteo	<ul> <li>Trazar niveles de terreno</li> <li>Trazar línea con hilo</li> <li>Trazar ángulo</li> <li>Colocación de estaca a <ol> <li>50mt</li> <li>Colocar enlate de forma horizontal y a nivel</li> <li>Tomar los ejes del rectángulo</li> <li>Marcar con cal los muros según ancho de zapata</li> <li>Verificación de los ángulos</li> </ol> </li> </ul>	Finalizado								
Replanteo de una casa y preparación de charrancha	<ul> <li>Verificación de los angulos</li> <li>Levantamiento de terreno</li> <li>Trazo y nivel topográfico</li> <li>Cálculo de materiales para charrancha</li> <li>Preparación de charrancha</li> <li>Trazo de muro con hilo</li> <li>Marcar con cal</li> <li>Preparación de plano para replanteo</li> </ul>	Finalizado								





Taller de Construcción

Monitor: Francisco Reyes

	FICHA DE SERVICIO A LA C	OMUNIDAD				1	er. T	rime	estre	202	25		
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Ubicación Obra a Intervenir	Evaluación	E	nero	0	F	ebr	ero		Ν	۱ar	zo
Reparar baños	<ul> <li>Remoción de losas</li> <li>Cortar y colocar losas</li> <li>Preparar ducha</li> <li>Masillar y pintar paredes</li> <li>Retirar escombros</li> <li>Cortar varillas salientes en dinteles</li> <li>Subir materiales</li> <li>Bote de escombros</li> <li>Terminación</li> </ul>	Residencia Sr. Gustavo Piantini	Finalizado										





Taller de Ebanistería

## Monitor(a): Joel Rojas Encarnación

FI	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA				1	er. I	rim	estre	20	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	E	ner	0		Fe	brero	•		M	arzo	
Encuadre grupal	<ul> <li>Bienvenida a los jóvenes</li> <li>Reglamentos y deberes de los becarios</li> <li>Expectativas para el semestre</li> </ul>	Finalizado											
Refuerzo de aritmética	Suma- resta     Multiplicación-división	Finalizado											
Conocer herramientas y maquinarias  Aprender cortes	Profesor explica:  Uso y mantenimiento de herramientas  Maquinarias de banco  Maquinarias eléctricas manuales  Clasificación de herramientas  Cortes en ángulo  Cortes transversales  Cortes lineales	Finalizado											
Conocer materiales	<ul> <li>Cortes infedies</li> <li>Cortes con serrucho</li> <li>Clasificación de herramientas</li> <li>Caja y espiga</li> <li>Tipos de materiales</li> <li>Usos y preparación</li> </ul>	No Finalizado											
gastables	Compra de materiales	Filializado											





Taller de Ebanistería

## Monitor(a): Joel Rojas Encarnación

FI	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA	Г					1er.	Trin	nes	tre	202	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación		Eı	ner	0		Fe	ebre	ero			Mo	arzo	
Aprender caja	Profesor explica:	Finalizado													
y espiga	Concepto		İ												1
	Utilidad														$\top$
	Qué tipo de muebles usan														
	caja y espiga														T
	Que es la espiga y que		Ì												$\top$
	herramientas se utilizan para		Ì												$\top$
	crearla														
Aprender afilado	Como se utilizad la lima	Finalizado													
	Como utilizar la retrofiladora							1							$\top$
	Tipos de limas		T												$\dagger$
								1							+





Taller de Ebanistería

Monitor(a)/Auxiliar: Joel Rojas

FIG	CHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA					1e	r. Tr	im	estr	e 2	2025	;		
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación		Ene	ro			Fel	brei	ro		٨	۸arz	20
Limpieza y	Organizar madera	No												
organización del taller		Finalizado								+				
Construir topes	Seleccionar madera	No										+		
para asientos	Medir y cortar	Finalizado												
	Pulir y pintar									-		+		
Revestimiento de	Seleccionar madera	No												
mesa cocina	Medir y cortar	Finalizado		-						4		1		
	Ensamblar     Pulir		$\vdash$	+	$\vdash$		_	_	_	$\perp$	-	+	-	
	• Fulli • Enmasillar			+			-	+	-	$\dashv$		+		
	Pulir y pintar			+	$\vdash$									
	, .													
Mantenimiento	• Lijar	No												
sillas	• Pintar	Finalizado								_		-		
Construir base	Seleccionar diseño	Finalizado								+		+		
para asta	Seleccionar madera											1		
	Cortar según diseño													
	• Ensamblar			_						_		1	_	
	Pulir     Masillar			+	H		_		_		+	+	-	
	Lija			+			-	_	-	+		+		
	• Pintar			+	$\vdash$									
Construir mesa	Seleccionar madera	Finalizado												
de centro	• Cortar			_	Ш					$\perp$	_	1		Щ
	• Encolar			-	$\vdash$	_	$\dashv$	_	$\dashv$	$\dashv$	-	+	-	${\mathbb H}$
	Ensamblar     Pulir- Masillar			+	$\vdash$		_	$\dashv$	_	+	-	+	-	H
	Pintar			+	H		$\dashv$	$\dashv$	$\dashv$	$\dashv$	-	+	-	H
				$\top$	H		$\dashv$	$\dashv$	$\dashv$	1	$\top$	+		

Anexo No. 2





Taller de Ebanistería

Monitor(a)/Auxiliar: <u>Joel Rojas</u>

ı	FICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA					1e	r. T	rim	nest	re	20	25				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Eı	ner	0			Fe	bre	ro			Mo	arzo	٥	
Construir base maqueta	Seleccionar madera Cortar según diseño Encolar Ensamblar Pulir- masillar Pintar	Finalizado														
Caja y espiga	<ul><li>Medir</li><li>Marcar</li><li>Cortar</li><li>Lijar</li></ul>	Finalizado														





Taller de Ebanistería

Monitor: Joel Rojas

FICHA DE INTERVENC	IÓN		16	er. Trimestre 20	)25
Contenido Desarrollado	Ubicación Obra a Intervenir	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Desyerbe	Patio sur	No			
Recogida de basura	Conjunto	Finalizado			
Bote de basura	Las Mercedes				
Desempolvar	Entrada	Finalizado			
Aplicar aceite de linaza	oficinas				
• Lijar					
• Pintar		Finalizado	<b>333</b>		
Cartar	Casing	Finalizado			
		Finalizado		222	
I					++++
• Piniar	,				++++
					++++
	Mercedes				
	Contenido Desarrollado      Desyerbe     Recogida de basura     Bote de basura      Desempolvar     Aplicar aceite de linaza      Lijar	Contenido Desarrollado  Obra a Intervenir  Desyerbe Recogida de basura Bote de basura  Desempolvar Aplicar aceite de linaza  Ligar Pintar  Cocina Ligar Ligar Ligar  Cocina Les	Contenido DesarrolladoUbicación Obra a IntervenirEvaluación• DesyerbePatio sur ConjuntoNo Finalizado• Recogida de basuraLas Mercedes• DesempolvarEntrada oficinasFinalizado• Aplicar aceite de linazaFinalizado• LijarFinalizado• PintarCocina Ier. piso Conjunto Las	Contenido Desarrollado  Dicación Obra a Intervenir  Desyerbe Recogida de basura Bote de basura  Desempolvar Aplicar aceite de linaza  Lijar Printar  Cocina Lijar Pintar  Cocina Lijar Pintar  Cocina Lijar Pintar  Cocina Lijar Lijar Cocina Lijar Lijar Lijar Cocina Lijar Lijar Lijar Lijar Cocina Lijar	Contenido Desarrollado  Dicación Obra a Intervenir  Desyerbe Recogida de basura Bote de basura  Desempolvar Aplicar aceite de linaza  Cortar Pintar  Cocina Ier. piso Contenido Desarrollado  Dora a Intervenir  Revaluación Finalizado  No Finalizado





Taller de Ebanistería

Monitor: <u>Joel Rojas</u>

	os Intervenir niento Lijar Finaliza • Pintar						1	er.	Trin	nest	re 2	02	5			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Obra a	Evaluación		Ene	ero			Fel	orer	<b>o</b>		N	۱ar	zo	
Mantenimiento juego de comedor	I		Finalizado				F		•							
Comedoi											+					_





Taller de Electricidad

## Monitor(a): Andrés Adón

FI	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA		16	er. Trimestre 202	25
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Encuadre grupal	<ul> <li>Presentación personal</li> <li>Objetivo general y programa del taller</li> <li>Reglas de la escuela</li> <li>Reglas del taller</li> </ul>				
Realizar operaciones básica	Suma-resta     Multiplicación – división     Fracciones – operaciones     con fracciones     Ecuaciones de primer grado	Finalizado			
Aprender sobre de sistemas de medidas	Profesor explica: Sistema inglés (pulgada, pie, yarda, milla) Sistema internacional (Metro-centímetro-kilometro) Conversión entre sistemas Calculo de área y volumen	Finalizado			
Historia y conceptos básicos de la electricidad	Profesor explica:  Historia de la electricidad  Conceptos básicos: átomo, materia, electrón, elemento, catión, anión, conductor, aislante, semiconductor  Clases de corriente  Sistema de generación mas usados				
Aprender características generales de la corriente alterna	Profesor explica:  • Ciclo-frecuencia  • Periodo-longitud de onda  • Amplitud-fase	Finalizada			

Anexo No. 2





Taller de Electricidad

## Monitor(a): Andrés Adón

F	ICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA	T			1€	er. T	rim	est	re	202	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Ene	ero			Fe	bre	ro			Ma	rzo	
Conocer valores	Profesor explica:	Finalizado									99		$oldsymbol{\perp}$	I
de la corriente	<ul> <li>Valor instantáneo</li> </ul>												$\perp$	╧
alterna	<ul> <li>Valor máximo</li> </ul>												Ш,	⊥
	<ul> <li>Valor efectivo</li> </ul>													
														Ī
Conocer	Profesor explica:	Finalizado												T
magnitudes	Fuerza electromotriz													T
eléctricas	<ul> <li>Carga eléctrica</li> </ul>													
fundamentales	Corriente eléctrica													
y leyes de la	Densidad de corriente												T	T
electricidad	<ul> <li>Resistencia eléctrica</li> </ul>												T	T
	<ul> <li>Potencia eléctrica</li> </ul>												T	T
	• Energía eléctrica												T	T
	• Ley de ohm													T
	Ejercicios de magnitudes													J
	eléctricas													T
										Ì			T	1





Taller de Electricidad

Monitor: **Andrés Adón** 

	FICHA DE INTERV	ENCIÓN			1er. Trimestre 2	025
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Ubicación Obra a Intervenir	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Instalar inversor	<ul> <li>Instalar banco de baterías</li> <li>Instalar inversor de 3.5 KW</li> <li>Conexión eléctrica de entrada y salida</li> </ul>	Patio este Conjunto Arquitectónico Las Mercedes	Finalizada			
	del inversor					





Taller de Herrería

## Monitor(a): Pedro Mosquea

FI	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA					1er	. Trin	nest	re :	2025			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	ı	Ene	ro		Fe	ebre	ro		N	larze	0
Encuadre grupal	Profesor:	Finalizado											
	Presenta plan general del												
	curso												
	Reglas de operación y		$\sqcup \!\!\! \perp$								_		_
	expectativas del curso		$\vdash$								-		$\bot$
	Reglas de vestimenta en la		$\vdash \vdash$	-			-				-		_
	escuela y el taller		$\vdash$	-		-	-	+		_	+	$\vdash$	+
	Importancia del trabajo en equipo		$\vdash$	-		+	-	+	-	-	+	$\vdash$	+
	Dinámica de presentación		$\vdash$	+				H			+		+
	billarlied de preserrideion		$\vdash$					+			+		+
Metodología de	Profesor define:	Finalizado	$\vdash$					T					$\dashv$
las 5S	Seiri- organización			T									$\top$
	• Seiton- orden					Î							
	Seiso- limpieza												
	Seiketsu- control visual												
	Shitsuke – disciplina y habito		$\sqcup \!\!\! \perp$								_		_
A A a Local and a	Bufus define	Fig. 11 and a	$\vdash$	-			٠,				-		_
Metrología	Profesor define:	Finalizado		-	$\vdash$	-				_	+		+
	<ul><li>Metrología</li><li>Sistema de medidas para</li></ul>		$\vdash$	-				$\vdash$			+		+
	magnitudes lineales:		$\vdash$	+				H			+		+
	Sistema métrico decimal			+	H	+	+	H			+		+
	Sistema ingles					1					1		$\dashv$
	Unidades de medidas en												
	ambos sistemas					Î							
	Conversiones de unidades												
													$\perp$
Aprender higiene	Profesor define:	Finalizado		-									$\bot$
y seguridad	• Peligro		$\vdash$	-			_				-		_
	• Riesgo		$\vdash \vdash$	+	$\vdash$	+	+	$\vdash$	$\vdash$	+	$\vdash$	$\vdash$	+
	Higiene     Seguridad		$\vdash$	+	$\vdash$		-	$\vdash$			+	$\vdash$	+
	Equipos de protección		$\vdash \vdash$	+	$\vdash$	+	+	+	$\dashv$	+	+	$\vdash$	+
	personal (EPP)		$\vdash \vdash$	+	$\vdash$	+		$\forall$	$\dashv$	$\dashv$	+		+
	Higiene personal		$\vdash$	+	$\vdash$		+	$\vdash$	$\dashv$		+		+





Taller de Herrería

## Monitor(a): Pedro Mosquea

F	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA					1er.	Trim	estre	20:	25				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Е	ner	0		Fe	brero	•		М	arz	0	
Conocer	Profesor define:	Finalizado												٦
materiales del taller de Herrería	<ul> <li>Materiales sólidos y laminados</li> <li>Barras cuadradas y redondas</li> <li>Angulares</li> <li>Tubos negros de presión y ligeros</li> <li>Perfiles cuadrados y rectangulares</li> <li>Planchuelas</li> <li>Malla plegable, ciclónica y electrosoldada</li> <li>Tola</li> </ul>													
Conoce maquinarias y herramientas	Profesor define:  Máquina, herramienta y equipo Pulidora Segueta Martillos, alicate, piquetas Taladros Tronzadora eléctrica Máquina eléctrica Máquina de soldar Equipo para pintar	Finalizado												
Conocer los principios del trazado	Equipo de oxicorte      Profesor explica:     Objeto de trazado     Instrumentos de trazar y uso     Barnices de trazar	Finalizado												





Taller de Herrería

## Monitor(a)/Auxiliar: Pedro José Mosquea/Niki Requillo

FI	CHA DE FORMACIÓN PRACTICA  Contenido Desarrollado Evaluación						rimes	tre	202	25		
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación		Ene	o'		Febr	ero			Mai	zo
Aplicar	Aplicar la organización,	Finalizado										
metodología de	orden y limpieza											
las 5s en el taller	Aplicar clasificación									$\downarrow$	+	
Metrología	Usar cinta métrica para	Finalizado								-	+	
· ·	medir huecos de ventanas,									_		
	puertas, galerías del claustro											
	Medir en pulgadas y											
	convertir a centímetros							$\perp$		$\downarrow$		-
dentificar	Identificar materiales del	Finalizado	+		$\vdash$					2		
materiales del	taller en elementos del							$\Box$		_		
aller	monumento									1		
[razo	Realizar trazo de figuras	Finalizado								$\Box$		
	geométricas en chapas y							Ш		$\perp$		$\perp$
	tola									$\perp$		



Taller de Herrería

Monitor: Pedro Mosquea / Niki Reguillo

	FICHA DE INTERVENC	CIÓN					1	er.	Trin	nes	stre	20	25				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Ubicación Obra a Intervenir	Evaluación	E	ne	ro			Fe	bre	ero			M	arz	20	
Pintar área de	Rapillar y masillar	Área	Finalizado		8												
la cocina	paredes	escalera															
	Aplicar pintura																





Informática

Monitor(a): Aquilino Peña Talleres: Todos los Talleres

FI	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA		1	er. Trimestre 20	25
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Organizar Iaboratorio	<ul> <li>Revisión y ordenamiento de computadoras</li> <li>Revisión y organización del laboratorio</li> </ul>	No Finalizado			
Asistir a empleados y estudiantes en el uso de la computadora	<ul> <li>Instruir a docentes y estudiantes en el uso básico del computador</li> <li>Asistir a estudiantes y empleados en la creación y elaboración de archivos</li> </ul>	No Finalizado			
Encuadre grupal	<ul> <li>Elaborar cronograma de actividades</li> <li>Programa de clases y planificación</li> <li>Dinámica de presentación</li> <li>Reglas de operación</li> </ul>	Finalizado			
Internet	Conceptos relacionados a internet Seguridad en internet Principales riesgos en internet Ingeniería social y como evitarla Netiqueta y comportamiento en redes Buscadores y navegadores Servicios de internet Crear y penalizar cuenta de correo electrónico Practica Evaluación	Finalizado			





Informática

Monitor(a): Aquilino Peña Talleres: Todos los Talleres

	FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA				1er	. Trin	nestre	20	25		
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Er	nero		Fe	brero			Marz	zo
Digitación	<ul> <li>Conceptos generales relacionados a la digitación y tipos de teclado</li> <li>Importancia de la digitación</li> <li>División del teclado</li> <li>Posición correcta de las manos y sus beneficios</li> <li>Distribución de las manos</li> <li>Medición de la velocidad en el teclado</li> <li>Condiciones de trabajo</li> <li>Prácticas</li> <li>Evaluación del modulo</li> </ul>	Finalizado									
Word	<ul> <li>Conceptos generales e interfaz</li> <li>Redactar textos y aplicar formatos</li> <li>Combinar correspondencia</li> <li>Inserción y manejo de imágenes</li> <li>Inserción de tablas y objetos en un documentos</li> <li>Encabezado y pie de paginas</li> <li>Imprimir hojas de Word</li> <li>Prácticas</li> <li>Evaluación del módulo</li> </ul>	No Finalizado									





Taller de Plomería

## Monitor(a): **Aneuri Florencio**

F	ICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA		1er. Trimestre 2025
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero Febrero Marzo
Encuadre grupal	<ul> <li>Dinámica de presentación</li> <li>Expectativas y objetivos del curso</li> <li>Moderar reglas operativas</li> <li>Presentar programas de clases</li> <li>Indagar experiencias previas</li> <li>Recorrido en el recinto</li> <li>Aclarar dudas y preguntas</li> <li>Análisis FODA</li> <li>Habilidades blandas</li> <li>Autoestima y Autovaloración</li> </ul>	Finalizado	
Reforzar operaciones matemáticas oásicas	Suma-resta     Multiplicación- división	Finalizado	
Aprender uso de cinta métrica	Profesor explica: Importancia de la cinta Diferentes tipos de cinta Sistemas de medidas, múltiplos y submúltiplo	Finalizado	
Conocer piezas v materiales de drenaje en el iistema sanitario	Profesor explica: Importancia de piezas para drenaje Conocer piezas para drenaje (tee, codo, tapón registro) Como y donde usar cada pieza Herramientas de ajuste en cada pieza	Finalizado	





Taller de Plomería

## Monitor(a): **Aneuri Florencio**

FI	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA					1er.	Trim	nestre	20	25				
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	I	Enei	ю		Fe	brer	þ		M	arz	0	
Conocer piezas	Profesor explica:	Finalizado												
y materiales para suministro de agua potable	<ul> <li>Importancia de las piezas para agua potable</li> <li>Descripción de las piezas y materiales (nombre, diámetro y tipo de material)</li> <li>Muestras de piezas</li> <li>Donde y como usar cada pieza</li> <li>Herramientas de ajuste para cada piezas</li> </ul>													
Aprender a dibujar e interpretar planos sanitarios	Profesor explica:  Importancia de los planos  Distribución de aparatos sanitarios  Ubicar cámara séptica, toma de agua, trampa de grasa  Como distribuir tuberías de agua potable y drenaje en plano	Finalizado												





Taller de Plomería

## Monitor(a): **Aneuri Florencio**

F	ICHA DE FORMACIÓN PRÁCTICA	1			1er. Trii	mestr	e 20	25		
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Ene	ero	F	ebrer	0		Mar	zo
Aprender a	Observar área asignada	Finalizado				0				
medir espacios	Medir según espacio     Marcar espacios medidos									
Cortar tubos	<ul> <li>Medir tubos según medidas asignadas</li> </ul>									
	• Marcar			$\perp \perp$						
	Cortar     Revisar medida									
Aprender a dibujar plano	Realizar levantamiento en el área asignada	Finalizado							0	////
sanitario	Tomar medidas con la cinta métrica									
	Dibujar croquis según									
	<ul><li>medidas</li><li>Distribuir aparatos sanitarios</li></ul>			++	++	++				
	en el dibujo			++		+			T	
	Distribuir tuberías de drenaje						1			
	y agua potable en el dibujo			++	++	++	+	$\vdash$	-	
				++		++	+	$\vdash$	+	++





Dibujo Básico

Monitor(a): Gisela Fragoso Talleres: Todos los Talleres

FI	CHA DE FORMACIÓN TEÓRICA		16	er. Trimestre 20	25
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Enero	Febrero	Marzo
Encuadre grupal	<ul> <li>Dinámica de presentación</li> <li>Objetivos del curso</li> <li>Reglas de operación</li> <li>Uso de la comunicación grafica en nuestro entorno</li> <li>El dibujo como lenguaje</li> <li>Dibujo técnico y artístico, diferencias</li> <li>Dibujo a mano alzada</li> </ul>	Finalizado			
Metrología	Profesor explica:  Sistemas de medición: Sistema ingles Origen Unidades de medidas Sistema métrico decimal Origen Unidades de medidas Diferencias entre ambos sistemas de medición que se utilizan en construcción, según normas establecidas Sistema de medidas utilizado en República Dominicana Cinta o flexómetro Uso Tipos de cinta Característica de la cinta	Finalizado			





Dibujo Básico

Monitor(a): Gisela Fragoso Talleres: Todos los Talleres

F	ICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA					1er.	Trim	nestre	20	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	1	Enei	o		Fe	brero	,		Mar	zo	
Lectura de planos estructurales	Profesor explica:  • Elementos que contiene un plano estructural de acuerdo a las normas del establecidas del dibujo y los reglamentos de construcción vigentes  • Nomenclatura												
Dibujo técnico y arquitectónico normalizado	Líneas normalizadas: Líneas DIN Líneas ISO Líneas NEMA Uso de las líneas Aplicar e interpretar la normalización en el dibujo técnico y/o arquitectónico Acotación normalizada: Elementos de acotación Líneas de cota Líneas auxiliares Cifra Flecha Líneas de referencias Cimentaciones Conceptos y materiales usados en cimentaciones Representación de cimentaciones tridimensional Reconocer tipos de vigas y materiales Representación gráfica de	Finalizado											





Dibujo Básico

Monitor(a): Gisela Fragoso Talleres: Todos los Talleres

	FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA				1e	r. Trir	nestr	e 20	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	Er	nero		Fe	ebrei	ro		М	arzo	)
Dibujo arquitectónico	Tipos de columnas Representación gráfica de una columna Muros de carga Representación gráfica en el plano  Identificar en un plano: tipos de losa y materiales a emplear Losas macizas Losas aligeradas Losas de piso o plateas Detalles constructivos Identificar en un plano especificaciones de plateas losas y losas aligeradas según normas vigentes Dibujo en planta Centralizar plano en el papel según formato Medidas mínimas y antropométricas usadas en espacios habitacionales Dibuja de una habitación a escala 1:50 Instrumentos de dibujo Uso de escuadras o cartabones Dibujar un objeto usando instrumentos Uso del compas Escalas gráficas De reducción	No Finalizado										





Dibujo Básico

Monitor(a): Gisela Fragoso Talleres: Todos los Talleres

	FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA	Т				16	er. T	rim	esti	re	202	25			
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado	Evaluación	E	ner	0			Fe	bre	ro			Mo	rzo	
Dibujo arquitectónico	Natural o real     Escalas usadas en dibujo													$\perp$	1
(continuación)	mecánico, de taller  • Escalas para dibujar detalles									1				1	1
	constructivos													t	1
	Escalas para dibujar planos													-	+



Expresión Oral y Escrita

Monitor(a): <u>Johanni Núñez Almonte</u> Talleres: <u>Todos los Talleres</u>

FICHA DE FORMACIÓN TEÓRICA				1er. Trimestre 2025										
Objetivos Previstos	Contenido Desarrollado  Profesor explica:  Objetivo de la materia	<b>Evaluación</b> Finalizado		Enero				Febrero			Marzo			
Encuadre grupal														
	Dinámica de presentación			-									-	
	Reglas del curso				H									
	• Expectativas													
	Programa de clases													
	Historia de la escuela													
				_		_			-			_	_	
Redactar cartas	Tipos y partes de la carta	No												
	Redacción de carta formal	Finalizado		+	$\vdash$	+	-					_		
Mejorar la	Trabajar expresión oral y	No			H									
expresión oral y	escrita por medio de obras	Finalizados												
escrita	literarias													
	Desarrollar la creatividad													
	Fomentar la búsqueda de			-		_			-			_	_	
	información			-		-	-		-			_	_	
	Desarrollar la redacción por  modio de la investigación		$\vdash \vdash$	+	$\vdash$	+	-		+		$\vdash$	+	+	
	medio de la investigación y visitas a museos			+	$\vdash$	+	-		+		$\vdash$	+	+	
	y visitus a 11103003			1	$\vdash$	+	-		+-		$\vdash$		+	

